

GUARDIANES DE LA MEMORIA ORAL

IES La Gándara (Toreno, León)

1. INTRODUCCIÓN

Esta actividad de transferencia y divulgación titulada Guardianes de la memoria oral parte de la idea de recoger testimonios de literatura oral entre los alumnos del I.E.S. La Gándara, con el fin de presentar los resultados a la comunidad educativa.

Toreno, cuenta con unos tres mil habitantes y presenta un bajo índice de natalidad. En este contexto, los alumnos se convierten en piezas clave para la conservación de la literatura oral en una era dominada por las nuevas tecnologías, que amenazan con hacer desaparecer la riqueza lingüística y literaria de la zona.

El proyecto ha sido desarrollado por Edera De Angelis, doctoranda y alumna en prácticas del Máster de Formación del Profesorado de la Universidad de León coordinado por Miriam López Santos, junto a la jefa del Departamento de Lengua Castellana y Literatura del I.E.S. La Gándara, Mar Barrio Díez.

2. OBJETIVOS

Los alumnos han tenido que:

1. Recoger información sobre literatura oral proporcionada por sus abuelos, familiares o conocidos a través de entrevistas.
2. Clasificar los testimonios documentales obtenidos.
3. Redactar una narración biográfica con la historia oral y una fotografía del narrador/a.
4. Crear un documento con la imagen seleccionada y la entrevista en vídeo o transcripción escrita.
5. Preparar un Filandón escolar.
6. Contribuir a la creación de un aula-museo con todos los trabajos realizados y los objetos/herramientas prestadas por los vecinos

3. CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

- **Filandón escolar** en el Instituto con la presencia de abuelos y familiares (jornada de puertas abiertas) y de los alumnos del colegio de Toreno.
- **Mesa redonda** en la Casa de la Cultura de Toreno con participación de alumnos de primaria, secundaria, vecinos y expertos en literatura oral.
- **Exposición fotográfica y mitológica** en el hall del IES con material del grupo IMANA.

- **Ponencias** sobre mitología leonesa por parte de investigadores universitarios.
- **Juegos tradicionales locales** en clase de Educación Física y en el recreo.
- **Aula-museo etnográfica**, que incluye:
 - Exposición de fotografías sobre minería y paisaje cultural, oficios, escuela, fiestas...
 - Mural de textos recogidos.
 - Panel digital con vídeos.
 - Recreación de una cocina antigua para el desarrollo del filandón.
 - Música tradicional de fondo.
 - Actuación musical en directo (Alba y Lucía, 3º ESO).
 - Mesa de publicaciones locales (“El habla de Toreno”, entre otros).
- **Estreno del cortometraje:** *“Teresa, Blasón y el Alegre Filandón”*, creado por los alumnos de Literatura Universal de 1º de Bachillerato desde una comedia inédita de una vecina de Toreno.

4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DESTACADAS

20 de mayo de 2025

- Instalación de la exposición “Territorios de Leyenda” en el vestíbulo del IES.
Responsables: Miriam López Santos y Jorge Martínez Montero.

27 de mayo de 2025

- Acto institucional de presentación de la exposición “Territorios de Leyenda”.
Hora: 12:45 – 13:35
Lugar: Sala de audiovisuales del centro.

Ponencias:

- Jorge Martínez Montero: “Relojes y campanas en los imaginarios narrativos leoneses”.
- Miriam López Santos: “Leyendas de terror en tierras leonesas”.

29 de mayo de 2025

- **Jornada de Puertas Abiertas (10:30–13:30):**
 - Visita a la exposición “Territorios de Leyenda”.
 - Recorrido por el aula-museo *“Raíces y voces: palabras con memoria”*.
 - Muestra de trabajos del alumnado.
 - Juegos tradicionales en el patio.

- **Filandón intergeneracional (17:30)**

Lugar: Casa de la Cultura de Toreno

Intervienen:

- Alumnado del IES
- Mar Barrio Díez
- Edera De Angelis
- Paco Vuelta (custodio de la memoria de Toreno)
- David Álvarez Cárcamo (profesor e investigador)
- Kika (vecina y transmisora de la tradición oral)
- Estreno del cortometraje “Teresa, Blasón y el Alegre Filandón”

5. DIFUSIÓN Y PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

- Campaña publicitaria realizada por alumnado de 1º de Bachillerato.
- Participación activa de la comunidad educativa, familiar y local.
- Integración de prácticas educativas: ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) y ApS (Aprendizaje-Servicio).
- Difusión en medios: